



Source: ©AGUR

# LA TOILE EAU INDUSTRIELLE

Omniprésente en région Flandre-Dunkerque, l'eau a permis les développements urbain et économique de notre territoire. Depuis le milieu du XX<sup>ème</sup> siècle, de nombreuses industries se sont implantées, fortement consommatrices d'eau pour leur process de fabrication.

L'annonce récente des futurs projets d'implantation induira nécessairement une augmentation des besoins en eau. Cela entraînera des pressions supplémentaires sur la ressource, amplifiées dans un contexte de réchauffement climatique. Ce qui laisse à penser que dans un futur relativement proche, l'eau pourrait venir à manquer, même dans un territoire poldérisé ! D'où une nécessité : celle de changer réellement de paradigme pour une meilleure gestion intégrée de l'eau.

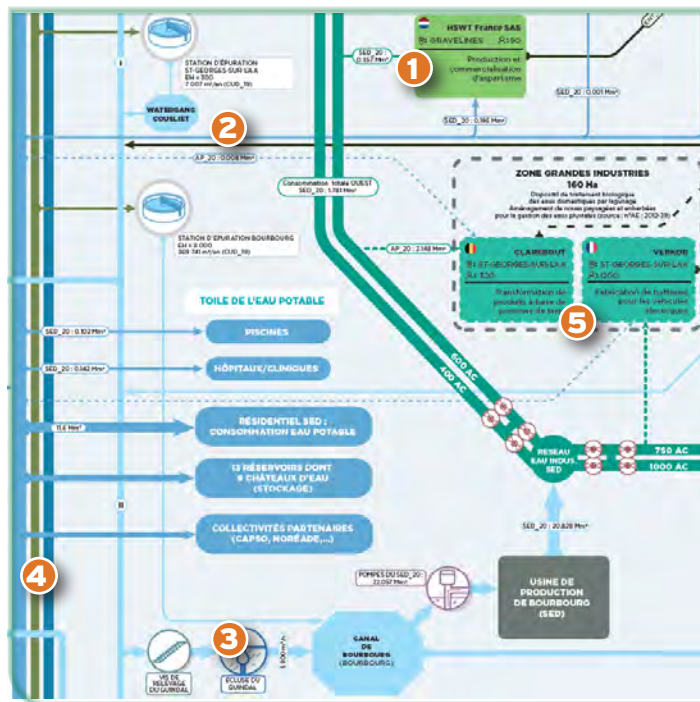
Pour répondre à cet enjeu d'optimisation de la gestion de l'eau, le Syndicat de l'Eau du Dunkerquois a travaillé aux côtés de l'AGUR et de l'ensemble des acteurs de l'eau en vue de disposer d'un outil lui permettant de visualiser un état des principaux flux d'eau consommés par les industriels du Dunkerquois : la Toile Eau industrielle.

# LA TOILE EAU INDUSTRIELLE

La Toile de l'eau industrielle a été mise en œuvre en 2021 par l'AGUR, avec le soutien du Syndicat de l'Eau du Dunkerquois et de l'Agence de l'Eau Artois Picardie. Elle couvre le **périmètre du SCOT Flandre Dunkerque**, territoire de compétence pour l'alimentation en eau (industrielle et/ou potable) du Syndicat de l'Eau du Dunkerquois et de Noréade, s'inscrivant dans le département du Nord, compris du nord au sud entre la façade maritime et la Flandre intérieure et de l'ouest vers l'est entre l'Audomarois et le Calaisis et la Belgique.

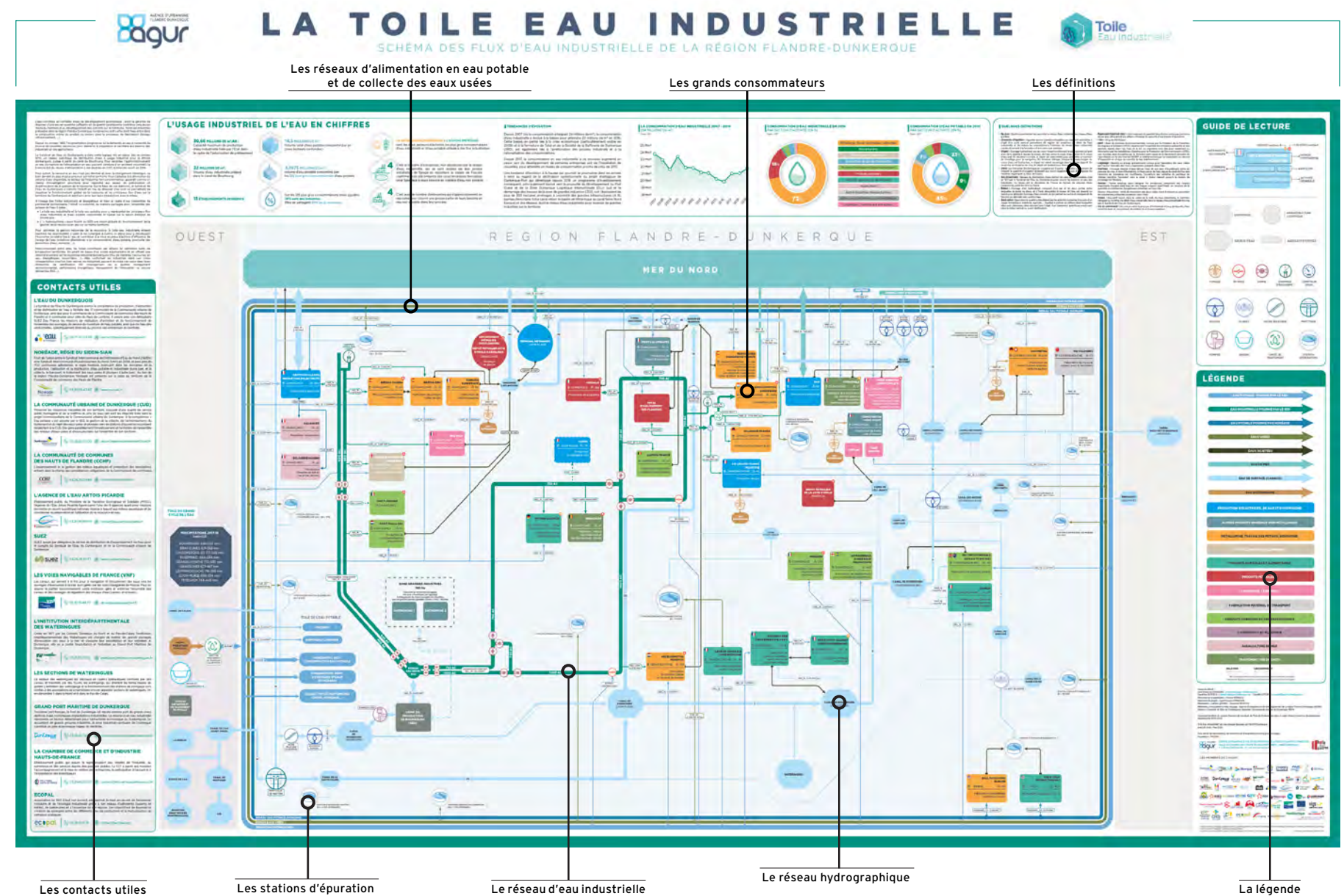
Son objectif est de fournir en un seul coup d'oeil les principales informations clés relatives à la ressource en eau disponible, l'usage industriel de l'eau sur ce territoire, ses grands flux, les consommateurs, les projets ...

La représentation est en système ouvert, dans le sens où l'on peut y retrouver les principaux échanges avec les territoires voisins. Grâce à cette représentation simplifiée, les acteurs locaux peuvent mieux appréhender les enjeux liés à l'eau et identifier les opportunités à saisir en matière d'économie circulaire



Au cœur de la Toile se situent :

- 1 Des "entités", correspondant aux industries les plus grosses consommatrices d'eau sur le territoire. Elles sont décrites par leur nom, la nationalité de leur groupe, leur localisation, leur effectif, leur secteur d'activité principal, et leur classement (SEVESO seuil bas ou seuil haut).
- 2 Des flux d'eau, matérialisés par des flèches de couleur, en entrée et en sortie de chaque entité.
- 3 Des "entités logistiques", telles que des stations d'épuration, reliées au réseau de collecte des eaux usées, des équipements (pompes, bassins, vannes, unités de chloration ...), des ouvrages d'évacuation des eaux (écluses, vis de relèvement, ...)
- 4 Des réseaux locaux (alimentation en eau potable du Syndicat de l'Eau du Dunkerquois et de Noréade, collecte des eaux usées)
- 5 Les futurs projets (entités ou flux) sont représentés par des pointillés.





# POUR CEUX QUI SOUHAITENT APPROFONDIR



## Retombées de l'outil

Présentée officiellement le 25 février 2022, la Toile de l'eau industrielle a permis d'identifier des opportunités à saisir et des synergies à mettre en place pour contribuer à l'économie circulaire de l'eau. Cet outil constitue la base des études d'écologie industrielle réalisées notamment par le Syndicat de l'Eau du Dunkerquois, en partenariat avec les acteurs du territoire (projet Epiflex, étude sur la récupération des eaux non conventionnelles, ...).

Interconnectées avec les autres Toiles de l'AGUR, la Toile de l'eau était également un solide argumentaire pour conforter les industriels dans leur choix d'implantation, en leur offrant une vision d'ensemble de l'écosystème industriel dunkerquois (flux de matières, ressources en eau, énergétiques, savoir-faire ...).



## Trois Toiles de l'eau promues à l'ONU

La Toile de l'eau industrielle correspond à une première étape d'une approche plus globale. En complément, deux autres Toiles en cours de construction viennent compléter l'offre en matière de ressource en eau : la Toile de l'eau potable et la Toile de l'Hydrosystème.

Fortes de leurs retombées, les Toiles font aujourd'hui des émules : d'autres territoires ont manifesté leur intérêt pour disposer d'outils similaires qui permettent de faire de la prospective, de la stratégie et fédérer les acteurs concernés. Ces approches écosystémiques ont également trouvé un écho à l'occasion du 101ème Congrès de l'ASTEE qui s'est tenue à Dunkerque en juin dernier.

Très prochainement, l'AGUR interviendra par ailleurs pour promouvoir ces outils, en prélude et durant la prochaine Conférence des Nations unies sur l'eau qui se tiendra à New-York du 22 au 25 mars 2023. A l'invitation de Carola Hein, enseignante-chercheuse à l'Université de Delft aux Pays-Bas, l'Agence a dans ce contexte rédigé une contribution dans le Blue Paper.

Cette revue semestrielle Blue Papers explore l'ancrage historique des structures et des pratiques liées à l'eau, afin d'évaluer ce qui a fonctionné dans le passé, ce qui n'a pas fonctionné et comment s'engager avec l'héritage du passé.



## Liens & ressources

VIDEO Webinaire de présentation de la Toile Eau industrielle, février 2022, AGUR :

<https://www.youtube.com/watch?v=hIM5z3q-c6A&t=3530s>

Jean-François Vereecke & Sandrine Deveycx, «The (Water) Canvas, as a Tool For Analysis, Interpretation and Planning of Water Territories and Heritage», in *BLUE PAPERS Water & Heritage for Sustainable Development*, 2022 (Vol.1 No.1), p106-113

Source: ©Syndicat de l'Eau du Dunkerquois



Toile industrielle® est une marque déposée par l'AGUR-Dunkerque

Imprimé par Les Ateliers du Littoral Dunkerquois à Tétéghem

Achevé d'imprimer en mars 2023

ISSN 2112-6666 - Dépôt légal 1<sup>er</sup> trimestre 2023

Ce projet bénéficie du soutien technique et financier  
du Syndicat de l'Eau du Dunkerquois  
et de l'Agence de l'Eau Artois Picardie

